



「材料の命を吹き込む～ハイブリッド犬」
 北海道札幌視覚支援学校 中学部 1年
 佐藤 泰心

用意された素材(流木・石・貝殻)を見て、色々な形があるなあと感じました。
 鑑賞する人に見て欲しいのは、一番気に入っているしっぽです。



「犬」
 北海道札幌視覚支援学校 高等部 2年
 佐藤 翔太

スチレンボードに犬を描き、上下を回転させて赤と青の2色のインクを使って印刷しました。かわいい犬の版画ができました。



「雪だるま（起き上がりこぼし）」
 北海道函館盲学校 小学部 2年
 岩村 りょう

頭と体の円をはさみで切り取る場所を頑張りました。まゆ毛の角度は、ハの字などいろいろ試して決めました。



「じゃがいも（貼り絵）」
 北海道函館盲学校 中学部 2年
 由利 輝心

ローラーで色を塗ってパーツを作ったり、手指でコンテをこすって背景に色を付けたりして、のびのび制作しました。



「花のカード」
北海道帯広盲学校 小学部 4年
田中 絆

母の日のプレゼントのために作りました。



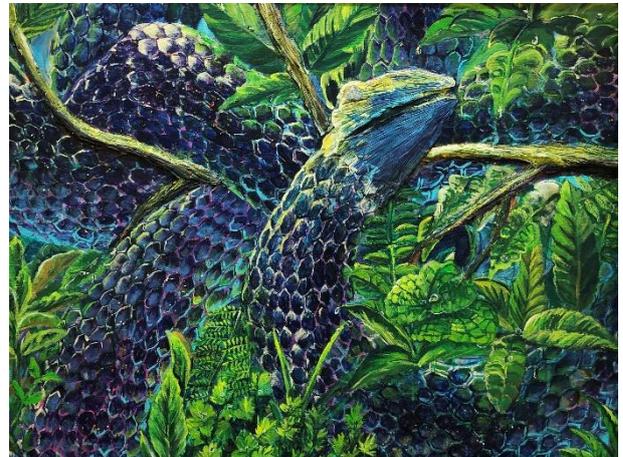
「あきのたき」
北海道帯広盲学校 中学部 2年
川畑 壮司

紅葉のアクセントをつけてローラーで絵の具を塗り、秋を表現しました。



「塗り重ねる空白」
北海道高等聾学校 1年
及川 徳真

20世紀のアメリカの抽象表現主義の作家であるジャクソン・ポロックの画法、「アクション・ペインティング」を参考に制作した作品です。パネルを机の上に水平に置き、刷毛やコテで空中から絵の具を滴らせ、線を描く「ポーリング」という技法を使っています。加えて、その上から黒いクレヨン塗り、ニードルで引っ掻く「スクラッチ」も取り入れています。さまざまな素材の層の空間を画面上に積み重ねた作品です。[コメントは、制作者本人の作品制作の意図をヒアリングしつつ、美術の系統性の関連を考察しながら、美術部指導担当のほうで記述しています]
 (第36回有島武郎青少年公募絵画展 審査員特別賞受賞作品)



「スキマ」
北海道高等聾学校 3年
鈴木 いちご

今回は、へびを描きました。鬱蒼とした草むらの中をへびが窮屈そうに、けれど、大胆に動き回っている様子です。へびは、とても長いので、普通に描いたのでは画面に収まりません。四角い画面の中でへびを活かすために、あえて、隙間を埋めるように配置しました。自然の中にいるはずなのに、窮屈さを感じるような作品になりました。
 (第58回全国高等学校美術展・研究大会 全道優秀作品)



「楽器」
北海道札幌聾学校 小学部 6年
大森 陽智

ギロとマラカスを作りました。ばちも作りました。牛乳パックに魚やぎょうざの絵をかくのががんばりました。



「ジョー・ズー・とうじょう」
北海道室蘭聾学校 小学部 1年
泉波 憲佑

学習発表会の劇「ピノキオ」で、さめの「ズー」の役をしました。怖い表情をするのを頑張りました。



「元気のお守り」
北海道室蘭聾学校 小学部 4年
小柳 海瑠

かわいく作れました。ハートの上の形をバランスよく丸くするのが難しかったです。でも、ハチワレの耳の形をイメージしました。丸い部分は、頑張ってきた綺麗な紫色にしました。『好きな人と結婚できますように・・・。』



「ストリングアート（ぐるぐるしゅっ!）」
北海道函館聾学校 小学部 2年
佐々木 孝青

すきないろのいとをえらんで、くぎにぐるぐるひっかけてつくりました。



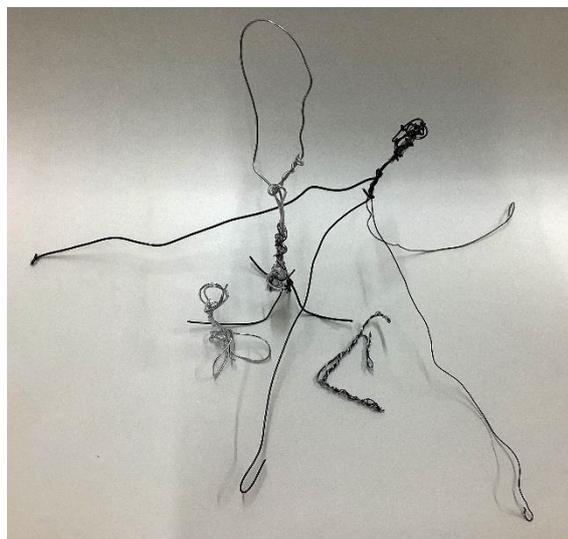
「stringアート (ひっかけて〜)」
北海道函館聾学校 小学部 2年
館山 真之介

すきないろのいとをくぎにひっかけて〜のばすと、きれいなもようができました。



美しく立つ針金「たかいカゴ」
北海道旭川聾学校 小学部 5年
加藤 翼

高くなるように作りました。たおれないように足の部分をつなげました。



美しく立つ針金「ままとりょうた」
北海道旭川聾学校 小学部 5年
原田 涼汰

はりがねを使って花を2つ作りました。



「心のイメージを形に」
北海道帯広聾学校 中学部 3年
松井 琉生斗

しっかり区切った部屋の中でそれぞれが自分の個性を培い、可能性を引き出し、やがてみんなと大きなことを成し遂げようという気構えが感じられます。



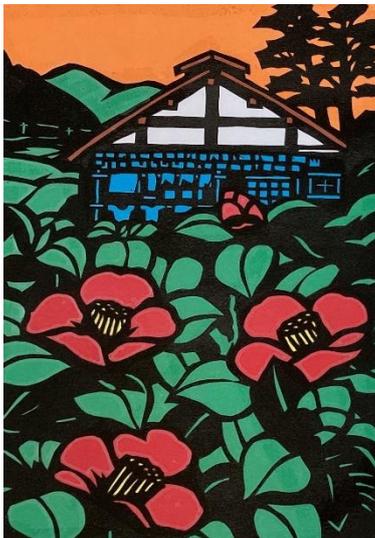
「光かがやくツルトラン」
北海道釧路鶴野支援学校 小学部3年
小貫 蓮斗

題名のとおり、3人が主役になるように、金色、銀色を使いました。金色と銀色をまぜて「どうどうとした様子」「パワフルな様子」を表しました。



「一点・二点透視法による平面構成」
北海道釧路鶴野支援学校 高等部2年
佐藤 遼

見てほしいところは、一つ一つ立体の色を変えたところです。背景を黄色に塗ることで立体が目立つように工夫しました。重ならないように背景を塗るのが難しかったです。(写真では伝わりにくいかもしれませんが、アクリルガッシュで油彩の様な厚塗りをしています。)

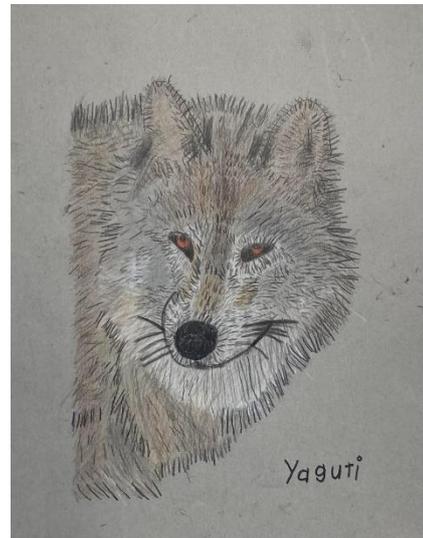


「切り絵」(色彩構成)
北海道雨竜高等養護学校 2年
柴田 真緒

「切り絵の下絵」をもとに切り絵をし、色彩構成について学習しました。

空の色は夕焼けをイメージしました。切り絵の下絵は、細かいところが多く「ちゃんときれいに切れるかな?」と思いましたが、きれいに切ることができました。

引用文献：久保 修(「切り絵の下絵集」「椿」：東方出版)



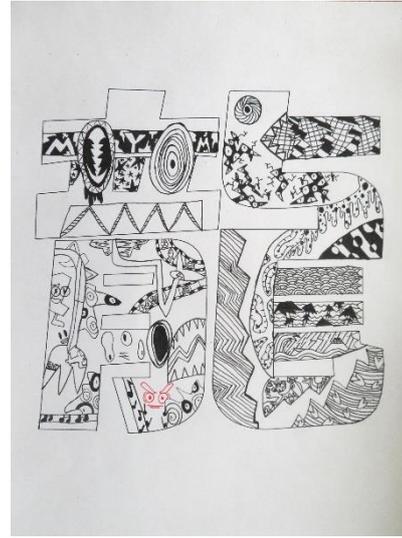
造形作品「色鉛筆画～狼」
北海道札幌高等養護学校 2年
矢口 陽来

狼の写真をトレースして色鉛筆で制作しました。写真の通りにリアルに色を塗るのが難しかったです。毛の流れを意識して狼の表情をしっかりと捉えて描きました。



「クリスマスリース」
北海道札幌稲穂高等支援学校 2年
浦野 絢羽

グルーガンでたくさんかわいいお花をつけました。リボンも上手につけました！！



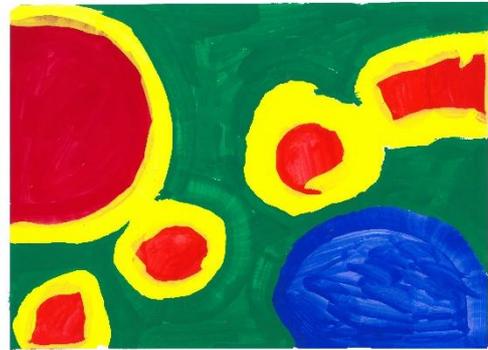
「2024 MIXs」
北海道札幌あいの里高等支援学校 3年
間山 志龍

私の好みの模様と、色々なアニメキャラクターを組み合わせた作品を描きました。隅々まで細かく模様を描くことを意識しました。



「平面構成～夏～」
北海道千歳高等支援学校 2年
小泉 雅央

夏の風景や湿度をイメージして制作しました。きれいに色を塗ることや、色の組み合わせを考えるのが難しかったです。細かい所まできれいに色を塗れたところが上手く出来たと思います。



「平面構成～夏～」
北海道千歳高等支援学校 2年
齋藤 然

夏のキラキラ太陽をイメージして制作しました。難しかったところはデザインを考えるところです。色選びが上手くできたと思います。



「静物スケッチ」
北海道白樺高等養護学校 1年
阿部 大輝

ブドウは一粒一粒が大きく実っていて、その一粒一粒を丁寧に描写したいと思い、描いてみました。



「靴」
北海道小樽高等支援学校 2年
佐々木 ここな

靴紐のリボン結びの部分の表現を頑張りました。

工夫したところは、縫い目を細かく描いたところです。



「蝶のいる風景（切り絵）」
北海道伊達高等養護学校 2年
谷口 大晏

プラ板で作成した蝶を持った自分の写真を切り絵にしました。自撮りが難しくて、細かいところを切るのが苦労しましたが、楽しく制作しました。蝶を探してみてください。



「メモ帳を持とう！」
北海道函館高等支援学校 1年
小山内 咲

メモ帳のリングの部分まで描けたところが上手くできたところです。

逆に苦労したところは背景の色塗りです。なぜなら色塗りに時間がかかったので

塗った色よりも薄くなったり濃くなったりして1番大変だったからです。



「SNSでのいじめ」
北海道北斗高等支援学校 2年
吉野 みらい

ポスターに色んな悪口が描かれていますが、それは全部、女の子が友達に SNS で言われた言葉です。その女の子がどうしてそんな風に言うのか、描いた私にもわかりませんが、相手が傷つく言葉は言わないようにしましょうという意味のポスターです。



「怒り」
北海道美深高等養護学校 3年
後藤 里空

自分の思いが叶わない怒りを表現しました。



「自分自身」
北海道美深高等養護学校 3年
片平 桜陽

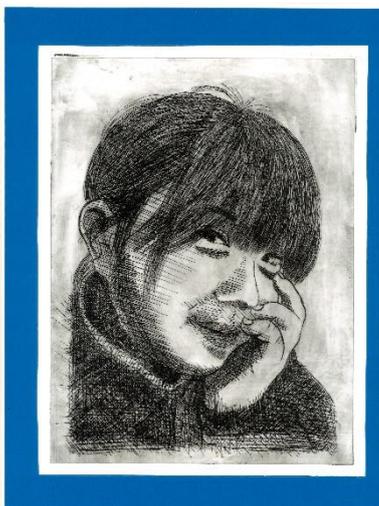
自分自身を表現しました。



「立ち止まって見る」
北海道小平高等養護学校 3年
丸山 光莉

体力づくりのマラソンで走っているコースを、ふり返って見てみると、どんな風景なのだろうと思い、描きました。

一点透視図法や奥行きを意識して描くことや混色や水の量を調節して塗るのが難しかったです。



「私」
北海道新得高等支援学校 3年
宮寄 梨歩

うまく表現できたところは、顔の輪郭と、二重まぶたと眉毛の濃さと髪の毛の量などです。ジャージの色、唇の濃さ、影をつけるのが大変でした。



「ひまわり」
北海道中札内高等養護学校 1年
山口 雄輝

実際のひまわりの形とか色を想像して、自分の頭の中で工夫して色を塗ったり描いたりしました。描き終わったときに、今まで自分が描いた中で、美しい絵が描けたんじゃないかなと思いました。



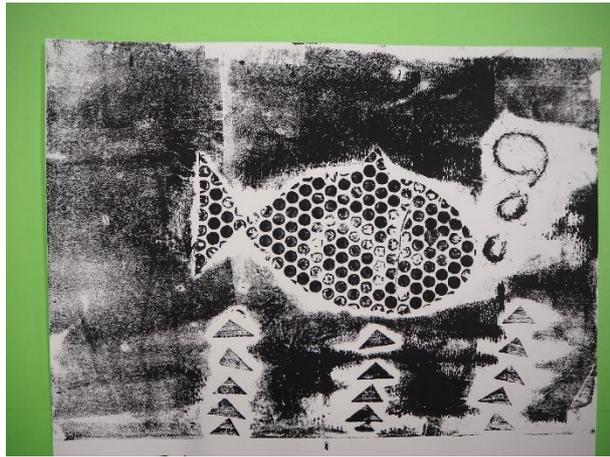
造形「スタンドグラス」
北海道中札内高等養護学校幕別分校 2年
坪坂 悠杜

花をイメージしながらカラフルな色を貼って、細かいところきれいに削り、頑張りました。



「ランプシェード」
北海道中標津支援学校 小学部4年
岩崎 晴生

風船にお花紙を貼ってランプシェードを作りました。色の配置にこだわって丁寧に作品を仕上げました。



「海の魚」
北海道中標津支援学校 中学部 3年
徳田 利

生き物をテーマに、紙版画のカレンダーを作成しました。プチプチシールや紐など異なる素材を組み合わせ、海にいる魚を表現しました。素材がどのように生かされ「海の魚」が表現されているか、ぜひご覧ください。



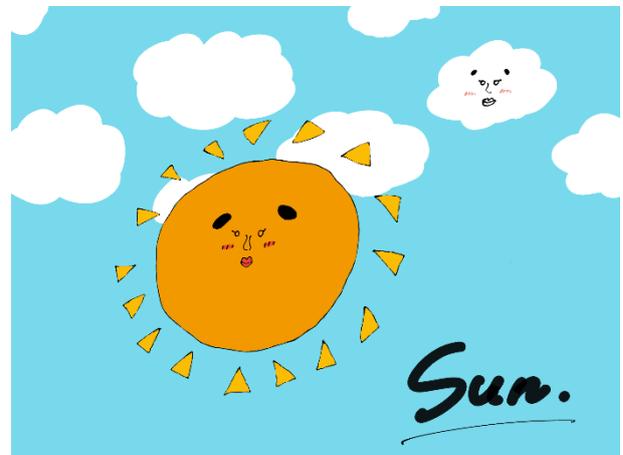
「ぼくのせかい」
北海道中標津支援学校 高等部 1年
小野 祥生

ぼくの頭の中で考えた世界を絵の中に投影しました。



「アスファルトの冬景色」
市立札幌豊明高等支援学校 2年
菅井 詩織

作品の中に名前が隠れています。デザインは自分の生まれた季節をイメージして作りました。アスファルトと雪の感じを出すことができました。



「マイキャラクター・Sunさん」
市立札幌みなみの杜高等支援学校 1年
K・S

私は、周りからよく明るいと言われるので太陽の絵を描きました。



「マイキャラクター・海月 TK」
市立札幌みなみの杜高等支援学校 1年
大田 健聖

自分は周りを見る力があり、クラゲはどんな色や形にもなれるので、カラフルなクラゲを描きました。



「マイキャラクター・溶けたぱんだるま」
市立札幌みなみの杜高等支援学校 1年
R・H

私は夏に生まれ、Snowman とパンダが好きなので、溶けたぱんだるまを描きました。



「マイキャラクター・みおねこ」
市立札幌みなみの杜高等支援学校 1年
M・N

猫はマイペースな性格で私に似ているなと思ったので、ピクニックをしている自分を描きました。



「折って染めたよ」
北海道美唄養護学校 小学部 6年
河崎 爽太

半紙を自分で折り、いろいろな部分を絵の具につけて染めました。好きな色を選んだので楽しかったです。



「洗濯のリアート～夢乃の気持ち～」
北海道美唄養護学校 中学部 3年
島貫 夢乃

赤が好きです。動物をイメージして点々模様を描きました。



「桜と猫」
北海道美唄養護学校 高等部 2年
齊藤 劉羽

細かいところが多くて、大変でした。特に猫の目が難しかったです。集中力が切れそうになりながらも最後までがんばって、切り絵を取り組みました。



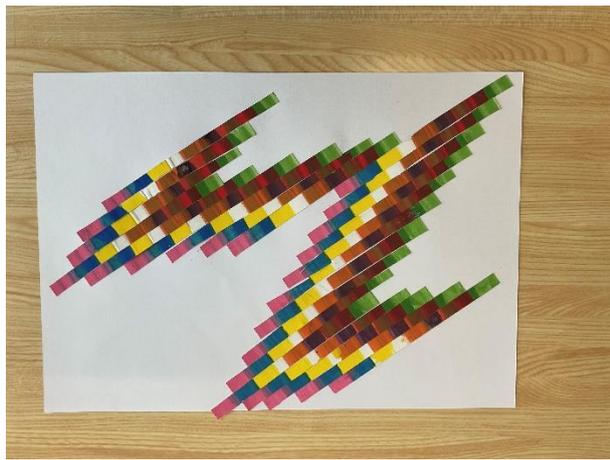
「秋のレリーフ」
北海道南幌養護学校 小学部 6年
熊谷 侑弥

楽しく粘土を混ぜたり型抜きしたりしました。粘土の作品と、選んだ素材を好きな場所に貼り付けて、秋のレリーフを完成させました。



「だるま」
北海道南幌養護学校 中学部 3年
武隈 加恵

願いを込めてだるまを作りました。紙粘土をこねての形作り、何色も塗り重ねた彩色と、こだわって完成させた世界に一つだけのだるまです。



「シフティング」
 北海道南幌養護学校 高等部 2年
 小川 大和

色の三原色の学習を生かし、赤、青、黄色の3色をいろいろな分量で組み合わせ、楽しみながら色作りをしました。画用紙に同じ色が隣同士にならないように気をつけながら色を塗りました。

カッターを上手に使って裁断し、切った短冊を少しずつずらしながら貼り合わせています。角度をつけるなど工夫しながら作りました。



「クリスマスツリー」
 北海道札幌養護学校 小学部 4年
 西原 拓未

緩衝材（プチプチ）に絵の具を付け、ポンポンと押しました。赤い光として、ストローの先を折って押しました。力加減がとても上手でした。



「SMG4」
 北海道札幌養護学校 中学部 2年
 池田 結愛

大好きなキャラクターの「SMG4」を描きました。カッコイイポーズと笑顔がポイントです！



「森のみみずく」
 北海道札幌養護学校白桜高等学園 1年
 森 健祐

みみずくの羽を表現するために、画用紙の他にスチレンボードや梱包材、紙紐などを使用しました。色や奥行きを考えて、版を色分して順番に刷りました。



「私のTシャツ」

北海道札幌養護学校共栄分校 小学部 4年
豊 芽生

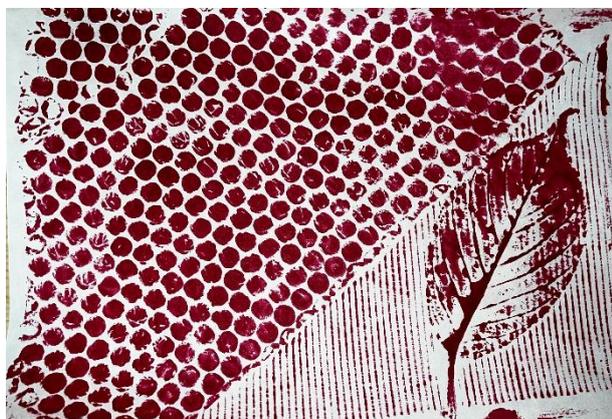
大型クリップにドレッシングボトルをセットして、紐で引くことによりドレッシングボトルの中に入っている染液を輪ゴムで結んだTシャツにかけるタイダイ染めに挑戦して作りました。家族のTシャツや大きな布も染色をして、学習発表会でファッションショーを行いました。



「ペットボトルケース」

北海道札幌養護学校共栄分校 高等部 2年
木下 遥大

ビッグマックや自作スイッチを接続してミシンを動かして、ペットボトルケースを縫って作りました。うさぎの耳のような持ち手を付けて、縛って長さを変えられるようにしています。



「落ち葉で版画」

北海道星置養護学校 小学部 6年
伊藤 雅哉

校庭で拾った落ち葉や段ボール、緩衝材など身近な素材を使って版画をしました。段ボールや緩衝材は自分の思うままにはさみで切ったり、落ち葉や段ボール、緩衝材の貼る場所を考えながら貼ったりと自分で考えながら作品を作ることができました。」



『お話の絵～「おばけのてんぷら」より～』

北海道星置養護学校 中学部 2年
工藤 優奈

シール版画で物語を表現しました。色の組み合わせによって雰囲気が変わり、個性的な作品が出来上がりました。塗り重ねた色が徐々に浮き出てくるのもおもしろかったです。



「からふるはなが」
 北海道星置養護学校石狩紅葉山校舎 小学部6年
 U・T

創造力を豊かにして、様々な色、形の紙を選んで貼り付けていき、版画を行いました。切り抜かれた形や直線、曲線、切れ端などを上手に利用して個性あふれる作品を作ることができました。



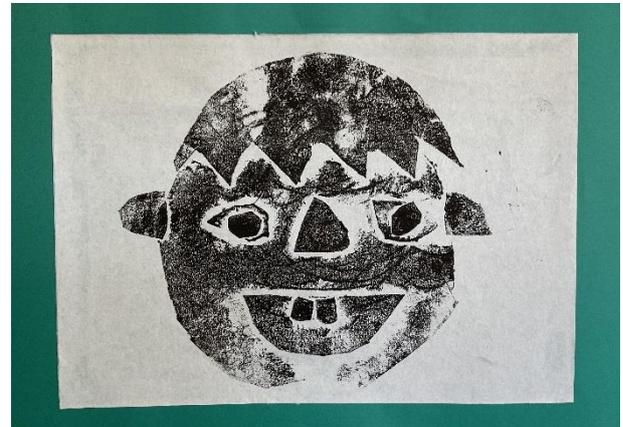
「かわいい花」
 北海道星置養護学校石狩紅葉山校舎 中学部3年
 新村 樹

花のできあがりを想像しながら、赤・緑・黄色・紫など絵の具の色を選んで重ね、ペーパータオルを被せて丁寧に取り、花を描きました。白を多く重ねたことで、透明感のある美しい花に仕上がりました。



「オリジナル額縁と自画像」
 北海道星置養護学校ほしみ高等学園 高等部1年
 開発 実結

大きく顔を描くことができました。目の色を変えてみました。
 ほっぺたにかわいらしくハートを入れました。
 額は大好きなピンクと花を選びました。



「ぼくの顔（紙版画）」
 北海道札幌伏見支援学校 小学部6年
 大村 勇雅

自分の顔写真を見ながら作りました。
 版作りでは、目や口、髪などのパーツを一枚一枚丁寧に切り抜き、貼る場所を考えながら貼っていきました。
 顔写真を見ながら作った2本の前歯が、一番気に入っているところです。



「ハロウィンパーティー」
 北海道札幌伏見支援学校 中学部3年
 渡部 佳士朗

紙粘土で、フランケンシュタイン、ジャックオーランタン、一反木綿など、おばけをたくさん作って、ハロウィンパーティーの開催です。
 針金を使って、おばけが浮いている様子を作り、鏡に映して賑やかなパーティーの雰囲気になりました。



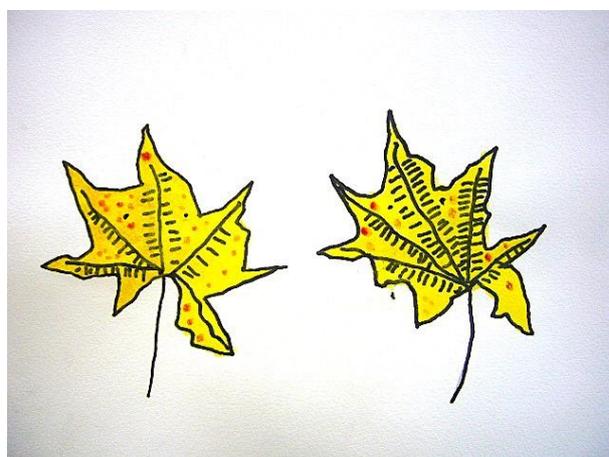
「狐のお面（粘土彫刻）」
 北海道札幌伏見支援学校 高等部3年
 井川 英樹

狐です。とにかく狐です。見た目をよく考えて作りました。



「ローラーで遊ぼう」
 北海道札幌伏見支援学校もなみ学園分校 小学部6年
 K・A

葉っぱがくっつくようにローラーを転がして、白抜き模様を作ったり、葉脈を写し取ったりしました。葉っぱがずれないように注意しながら、画用紙の端から端まで一気にローラーを転がすことができました。



水彩画「落ち葉」
 北海道札幌伏見支援学校もなみ学園分校 中学部3年生
 I・R

葉っぱをよく見て、色の違いを見分けて色を塗り、葉脈を観察して描き上げることができました。



「おせち」

北海道札幌伏見支援学校もなみ学園分校 高等部3年
N・T

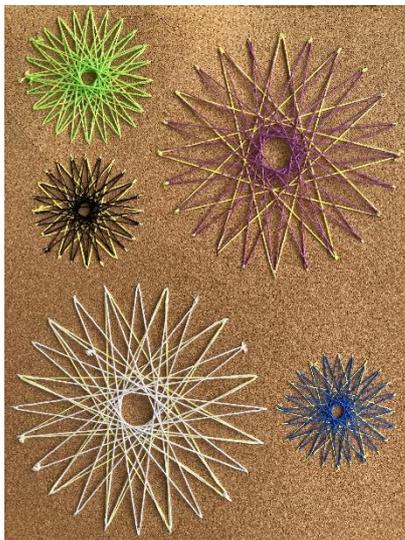
にんじんと、しいたけと、くろまめと、くりきんとんと、だてまきと、かまぼこと、えびをつくりました。1ばんは、えびです！



「トートバッグ」

北海道余市養護学校 小学部6年
毛利 まゆ

形を並べたり重ねたりしてステンシル技法で模様をデザインしました。



「糸かけ マンダラ」

北海道余市養護学校 中学部3年
天満 愛一郎

決められた間隔で糸をかけ、2色の糸で形が、浮かび上がりました。



「ブッシュステンドグラス」

北海道余市養護学校 高等部3年
高橋 拓夢

同じ大きさの四角に切り抜き、きれいな作品ができました。



木や石でつくろう「あおむしとフルーツ」
 北海道余市養護学校しりべし学園分校 小学部6年
 桑原 蓮菜

作品集の中から自分で作りたいものを選んで作りました。石と石をボンドでくっつけるのが大変でした。



『ラーゲリからきた遺書』の一編』
 北海道余市養護学校しりべし学園分校 高等部1年
 白木 瑚翔

小説「ラーゲリからきた遺書」を読んで描きました。犬目線で見えるように、船の一部を描き、その上に何十人も乗っているように影をつけて描きました。



「色を吹き付けよう」
 北海道室蘭養護学校 小学部6年
 平澤 実

布に霧吹きで色水を吹き付けました。色は自分で選んで決めました。最初は「プシュー」と水が出る音に驚きましたが、色が広がる様子や重なってにじむ様子によく注目しながら作ることができました。



「見学旅行の思い出」
 北海道室蘭養護学校 中学部3年
 川村 陽向

見学旅行2日目に探索した金森赤レンガ倉庫をイメージして、小さいレンガ倉庫を美術の授業で製作しました。壁はガラスタイルを貼ってレンガ調にしており、タイルの隙間には目地材を塗り込んで再現しています。屋根は割り箸を貼って表現しています。



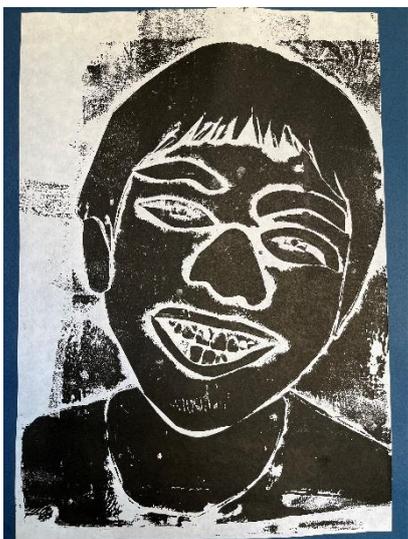
「海と秋」
北海道室蘭養護学校 高等部 3年
大嶽 幸子

紙コップに水色や白色の毛糸を巻くことで、海を表現しました。また、色の付いたピスタチオやシーグラスを貼り付け、砂浜をイメージしました。最後に見た目を良くするために、葉っぱを付けました。



「わたしの好きなもの」
北海道苫小牧支援学校 中学部 3年
加藤 彩織

○、△、□の形を学校やグラウンドで探して、タブレットで撮影しました。好きな物を選ぶことができました。フォトフレームも作り、写真との色のバランスがうまくいきました。



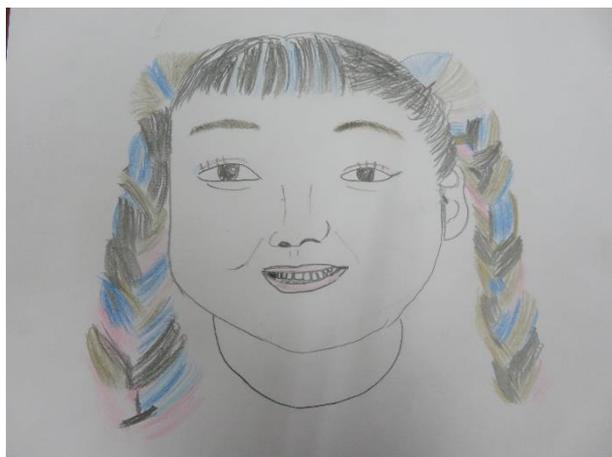
「わたしかお」
北海道平取養護学校 小学部 6年
齋藤 碧

教師と一緒に細かい作業も一生懸命に取り組みました。完成した際にはとても良い表情を見せてくれました。



「ママ」
北海道平取養護学校 中学部 2年
高橋 未羽

体の各部位、服の形や模様を自分でデザインし、部品を切り取って原版を作り、版画にしました。とてもお洒落で素敵な作品ができました。



「私の好きな芸能人」
北海道平取養護学校 高等部2年
浅井 碧依

芸能人の渡辺直美さんを描きました。髪の毛をカラフルに描くところが上手にできてうれしかったです。



「おちばでつくろう～じぶんのかお」
北海道平取養護学校静内ペテカリの園分校 小学部5年
上田 晃大

自分の顔写真を見ながらクレヨンで似顔絵を描きました。髪の毛は落ち葉をたくさん使って作りました。がんばりました！



「学習発表会の思い出」
北海道平取養護学校静内ペテカリの園分校 中学部3年
福永 大智

人物（自分）が画用紙の大きさに入りきらなくて、下書きを何度も書き直した所が苦労しました。

靴の部分は、細かく描くことができました。



「紙版画 はらぺこあおむし」
北海道七飯養護学校 小学部3年
山本 天月

はらぺこあおむしの絵本を読んで、紙版画で表しました。



「ふぐ」
北海道七飯養護学校 中学部3年
小田 高聖

海で泳ぐふぐをイメージして制作しました。



「ハロウィンランタン」
北海道七飯養護学校 高等部3年
平野 湧也

ハロウィンのかぼちゃをイメージして作りました。中のライトを付けると、目が光ります！



学習発表会の思い出「聖火ランナーのぼく」
北海道七飯養護学校おしま学園分校 小学部6年
Y・K

学習発表会でオリンピックをテーマにした舞台発表をしました。その思い出として、聖火ランナーを演じた自分の姿を、写真を見ながら絵に描きました。お客さんに向かって聖火を掲げてアピールする姿を表情豊かに描きました。



のぞいてみよう！北海道の魅力「洞爺湖に沈む夕日」
北海道七飯養護学校おしま学園分校 高等部3年
佐藤 大貴

スタンプやスポイトを使用し、夕日や湖面の鮮やかな色を画用紙に広げました。色が混ざり合い、ダイナミックな風景画に仕上がりました。上から北海道の形をくりぬいた「窓」を重ねて一か所だけ固定し、「窓」を開けると北海道の壮大な景色が広がるようにしました。



「思い出フォトフレーム」
北海道鷹栖養護学校 小学部 5年
竹田 暁

学習発表会「たかよう祭」が行われ、その思い出として、毛糸や羊毛を使ってフォトフレームを作りました。暁さんは、色々な色の毛糸・羊毛の中から好みの色を選択し、自分で材料を決めました。先生にフレームを支えてもらいながら、フレームの外側から真ん中に毛糸玉を落とす、拾ってまた真ん中に落とす、と根気強く繰り返して巻きつけ、フレームを制作していくことができました。最後に自分の写真を貼り付け、完成した作品を見て、満面の笑みでうなずき、満足そうにしていました。



「あるくひと」
北海道鷹栖養護学校 高等部 3年
平澤 和弥

総合的な探究の時間の美術サークルで、「学校の周り」にある好きな景色やものをテーマに、iPad で自由に撮影し、その中から選んだ写真を描きました。大きさや角度、色などにこだわって、素敵な作品ができました。

～平澤さんより～

「あるくひと」を描きました。草の緑色、青空、フェンス、木、人をきれいに塗りました。人が歩いているところが気に入っています。



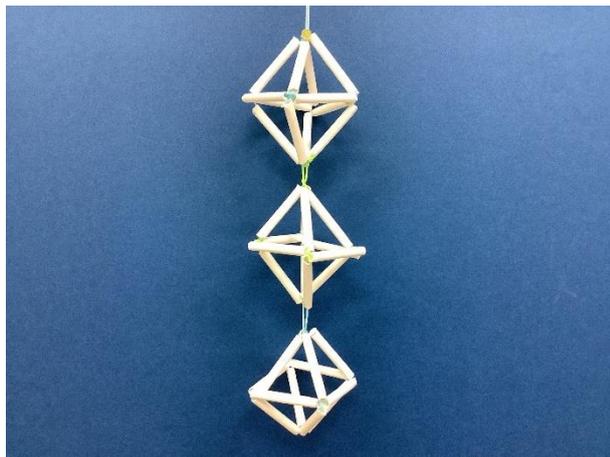
「ライラック」
北海道鷹栖養護学校 中学部 2年
小林 まひろ

宿泊研修で陶芸体験を行いました。大好きな電車「ライラック」に乗って出かけた思い出として、このプレートを作りました。粘土を捏ねたり潰したりちぎったりしてプレートの原型を作り、先生から用意してもらった細い粘土の紐を並べて、文字を作りました。工房で焼き入れをしてもらい、ようやく完成となりました。



「ゆきだるま」
北海道東川養護学校 小学部 3年
北出 美来

雪だるまの顔は提示されたいくつかの見本の中から選んで、自分で描きました。帽子や手袋、長靴の色も自分で配色を考えました。



「ストローヒンメリ」
北海道東川養護学校 中学部 3年
齊藤 佳太

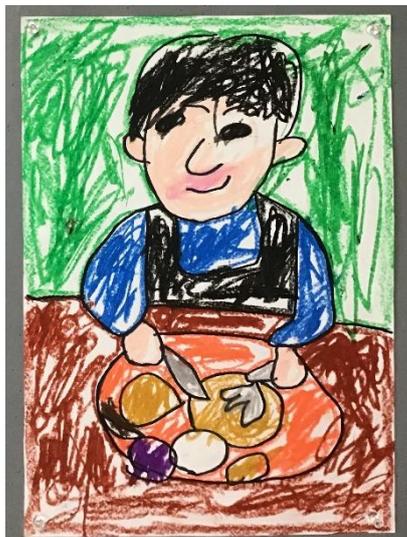
材料のストローを一定の長さに切り、刺繍針で1本1本つなぎ合わせて作りました。



「ハロウィン・ランタン」
北海道東川養護学校 高等部 1年
鎌田 侑

風船に半紙やお花紙を丁寧に貼り重ねて作りました。

ライトをつけるとオレンジ色に淡くきれいに光ります。



社会見学の思い出「おいしかったパンケーキ」
北海道稚内養護学校 小学部 4年
小林 煌典

図画工作の授業で、絵画制作に取り組みました。

「社会見学の思い出」をテーマに、何枚かの写真の中から、パンケーキを食べているときの1枚を選び、絵を描きました。写真をよく見て、顔のパーツやプレートにのっている物など、言葉にしなが、配置を考えて描きました。

「パンケーキはうす茶色」、「ゼリーは紫」など、一つ一つの色を確かめながらクレヨンを選び、丁寧に力強く色付けしました。



「おきにいのシーサー」
北海道稚内養護学校 中学部 2年
廣末 旺大

最南端である沖縄県の特別支援学校との交流学習が毎年行われているため、オリジナルシーサーをつくりました。

がんばったところは、自分で色を考えたことで、お気に入りポイントはいろいろな色でぬったところです。



「クリスマスウォール」
北海道稚内養護学校 高等部 3年
村山 もね

様々な色を使った、とても賑やかで楽しいクリスマスウォールができました。

クリスマスウォールとは、壁にクリスマスにちなんだ平面装飾をすることをいいます。

クリスマスウォールは、壁に飾ると、空間全体を元気にしてくれる色彩で、きつとどんなお部屋も一気に明るく楽しいムードにしてくれます。

そして、近くから見ても、あちこちに細かく楽しい表現があって、見所がたくさんあり、見る人みんな心がワクワクする作品になりました。



「クリスマスウォール」
北海道稚内養護学校 高等部 3年
紀ノ國 莉邑

優しい色合いの中、柔らかなフォルムのオリジナルキャラクター「ボルトくん」達が、クリスマスにむけて準備をしているような、そんなほのぼのとしたクリスマスウォールができました。

普段の木作業で作られるボルトくん人形はビビッドな色合いの元気な木製マスコットです。

この度の美術では、クリスマスウォールのメルヘンチックな世界観の中に、サンタやトナカイにコスプレしたボルトくんたちが登場しました。

細部まで意識して丁寧に表現しており、随所に見所がある作品に仕上がりました。



「運動会～徒競走～」
北海道北見支援学校 小学部 6年
島尻 美緒

パステルを使い、指で色を混ぜながら塗ることができました。



「はたらく帽子～アイドル～」
北海道北見支援学校 中学部 1年
保田 のの花

クーピーを使って、虹色に帽子を塗りました。



「版画」
北海道北見支援学校 高等部 3年
森谷 人優

折り染めの下絵に版画を重ねて、色鮮やかな作品にしました。



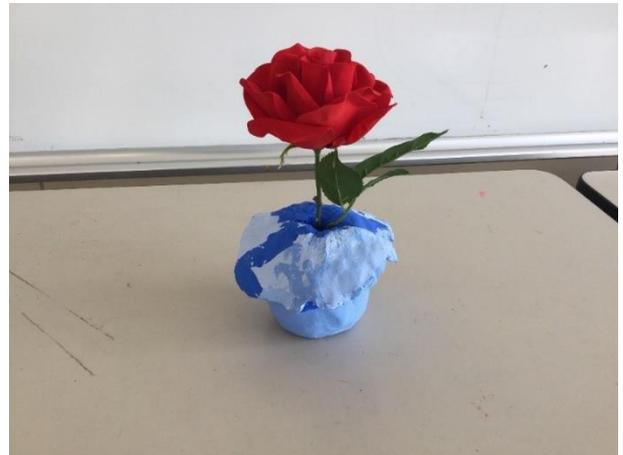
「もんようデリバリー」
北海道紋別養護学校 小学部 4年
大塚 青空

学習発表会の題材「もんようデリバリー」にちなんだ作品を作りました。段ボールや粘土、絵の具などの素材の色や形、質感を生かして、ピザやドーナツ、パンなどを作ることができました。



「ダックス」
北海道紋別養護学校 中学部 2年
松田 結人

がんばったところはあしです。



「みずいろかびん」
北海道紋別養護学校 高等部 1年
松岡 香蓮

青くぬるのをがんばりました。



「ぼくの大好きな食べ物」
 北海道紋別養護学校ひまわり学園分校 小学部6年
 伊藤 太陽

綿、絵の具、新聞紙、色紙などの材料を使って制作をしました。季節に合わせて、イチゴ・かき氷・おにぎり・キノコ・ブドウを作りました。

「今すぐに食べたい！」と思えるほど、どれも上手にできました！



粘土「ジャイアントパンダとゾウ」
 北海道帯広養護学校 小学部5年
 菅野 翔太

動物をタブレットで検索し、「ゾウ」と「パンダ」の写真を見ながら紙粘土をちぎったり、丸めてくっつけたりしながら作成しました。白い紙粘土に絵の具で色を付け、こねながら写真の動物の色を作ることができました。



スタンドグラス「ピクミン」
 北海道帯広養護学校 中学部3年
 千葉 裕斗

大好きなピクミンをスタンドグラスで表現しました。ピクミンを配色した後、まわりの色はその時々のはらめきで、1ヶ月ほどかけてコツコツと仕上げた作品です。踊り出しそうなピクミンを楽しんで見てください。



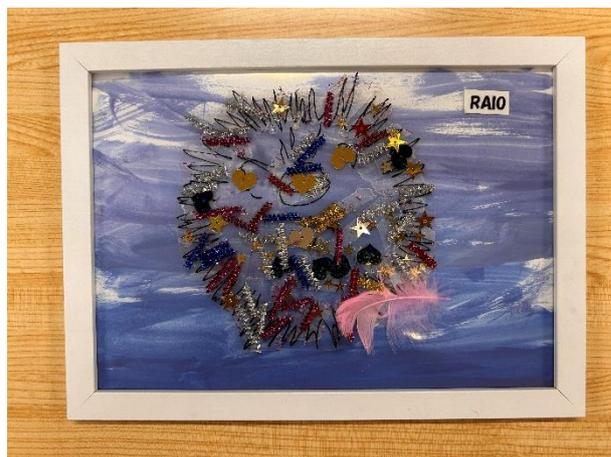
陶芸「陶芸作品」
 北海道帯広養護学校 高等部3年
 飛永 希郎

粘土を延ばすときには、厚さを均等にしながら型に合う大きさに調節して制作しました。2色の色を使って仕上がりを考えながら作ったところが一番のこだわりです。



「**釧路の夕日**」
北海道釧路養護学校 小学部 6年
田森 琥太郎

写真や動画を見て釧路の夕日がきれいであることを学習しました。タブレットで釧路の夕日を調べ、いくつかの写真の中から釧路湿原に沈む夕日を描くことを決めて、絵の具で色を塗りました。湿原は緑や青、茶色などを使い、夕日は赤やオレンジを混ぜて表現しました。塗り方を工夫し、赤く染まる夕日を描いた作品を完成させました。



「**ハリセンボン**」
北海道釧路養護学校 中学部 3年
村岡 来音

色々な種類の魚の中から、自分でハリセンボンを選びました。ビーズや糸などの素材の中からハリセンボンのトゲをキラキラのモールで表現しました。たくさんのモールを集中して貼り付けて、背景には自分で絵の具を薄めながら塗った青いグラデーションの海にハリセンボンを泳がせて作品を完成させました。



「**スイカ**」
北海道釧路養護学校 高等部 3年
松田 涼

今回はマスクングアートに取り組みました。「夏」というテーマに沿って、「スイカ」をイメージした作品づくりに取り組みました。道具や色を自分で選んで着色しました。是非、涼しげな夏を感じてください。



「**無題**」
北海道教育大学附属特別支援学校 中学部 3年
白井 結唯

いろいろなかたちやせんをかさねてがんばりました。



「スペシャルおべんとう」
 北海道教育大学附属特別支援学校 高等部1年
 杉山 青波

いろいろなかたちをつくるのをがんばりました。



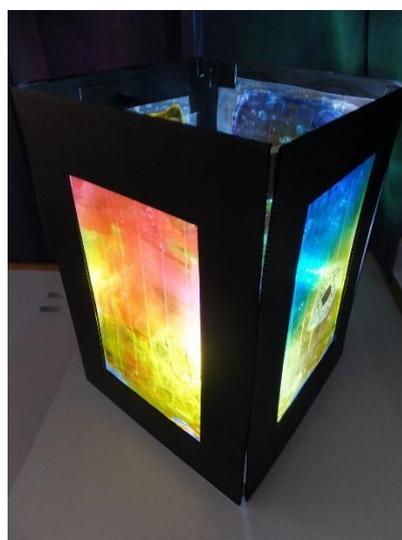
「招き猫（造形）」
 北海道岩見沢高等養護学校 3年
 能沢 未夢

石粉粘土で作りました。まつ毛とお花で自分らしさを表現しました。粘土で成形するのが難しかったです。



「水からはっけん ここきれい！」
 北海道真駒内養護学校 小学部5年
 S・T

絵の具と水で、色水を作りました。スポットを使って色水を出すと、いろいろな形の色水ができました。色水でできたお気に入りの模様を写真に撮ったり、紙に染みこませたりして、作品にしました。



「スライムランタン」
 北海道真駒内養護学校 高等部3年
 M・S

スライムを使って作りました。スライムを自分でこねて、伸ばして、垂らして模様を作りました。二色、三色と混ぜ合わせてマーブル模様を描きました。スライムを乾燥させて、ラミネートをかけて、枠にはめて作品にしました。



「きたないボール」
 北海道手稲養護学校三角山分校 中学部 2年
 広瀬 佑馬

使いやすい紙粘土を選んで立体造形に挑戦しました。

野球をする人物を作っていましたが、途中でひらめいて「ボール」に路線変更！好きな黄色と紫を塗り、完成した作品を見て決めたタイトルはなんと「きたないボール」となりました。



「楓の壁掛け」
 北海道拓北養護学校 小学部 5年
 佐藤 楓来

かえでのかべかけで、がんばったところは、うらにぼくのなまえのかんじをかいたことです。ポイントは、ぼくのすきなはっぱのかたちのかえでにしたことです。



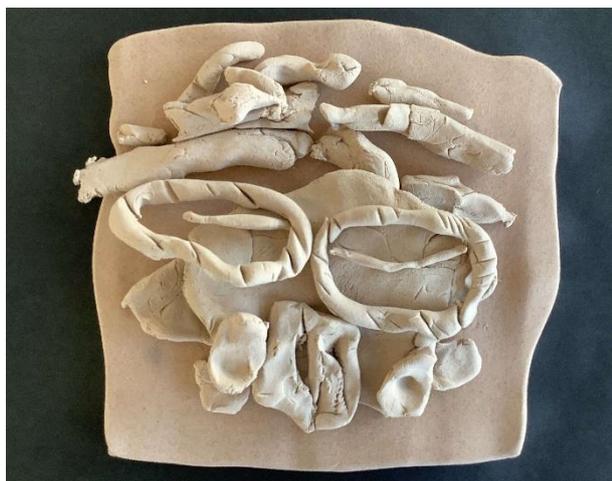
「秋のランプシェード」
 北海道拓北養護学校 高等部 3年
 梅原 万莉

普段選ばない色を使って、葉の色を塗りました。



コラージュ版画「さくさく ふわふわ ぱりぱり」
 北海道函館養護学校 小学部 6年
 竹浪 堇

片段ボールや果物ネット、毛糸などの素材を使って版画をしました。素材を選び、果物ネットは両手で裂いてから貼りました。インクを塗ってから、なでたり叩いたりして写し取り、おもしろい模様ができました。



「縄文土面」
北海道函館養護学校 中学部 1年
伊藤 碧杜

縄文時代の土偶や土面を参考にしながら、オリジナルの土面を制作しました。粘土を伸ばしたり潰したりしながら、目や鼻などそれぞれパーツごとに制作して、組み合わせていきました。目力が強い土面を作ることができました。



アイロンビーズ「蝶」「カップケーキ」
北海道函館養護学校 高等部 3年
N・Y

アイロンビーズで蝶とカップケーキを作りました。見本に合わせて色を選んでいきます。

カップケーキの色が交互になっているところが、細かくて苦勞しましたが、頑張りました。



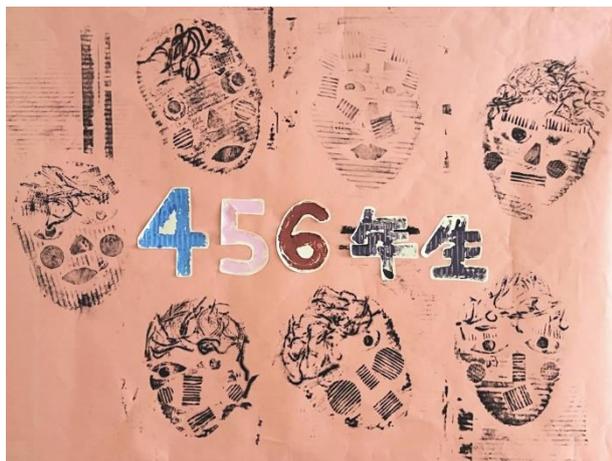
コラージュ版画「クリスマス」
北海道旭川養護学校 小学部 5年
藤原 桃寧

段ボールやモールなどを使って版画を作りました。真ん中にサンタクロース、両脇にはプレゼントを並べて、楽しいクリスマスになりました。



パステルアート「海」
北海道旭川養護学校 中学部 3年
畦内 樹

パステルを削って画用紙に散らし、コットンで擦って海を描きました。海や空の色を自分で選び、いろいろな道具を自分で使って、幻想的な風景を表現することができました。



「みんないいかお」
 北海道網走養護学校 小学部高学年
 小学部 高学年一同

毛糸や段ボールなどを使って紙版画をしました。自分の顔写真を見ながら、そっくりにできました。大きな紙をみんなで協力してこすったのが楽しかったです。



「ぼくのいす」
 北海道網走養護学校 中学部1年
 山田 一斗

ビルドのいろをぬりました。



「ぼくのペット」
 市立札幌豊成支援学校 小学部4年
 西村 陸叶

図工の「ひもひもねんど」という学習で、粘土をひも状に伸ばしてへびを作りました。鋭い目つきと今にも食べられてしまいそうなベロがポイントです。本物のへびに見えるように指で全体に模様を付けました。



「見学旅行の思い出」
 市立札幌豊成支援学校 中学部3年
 木川 美桜

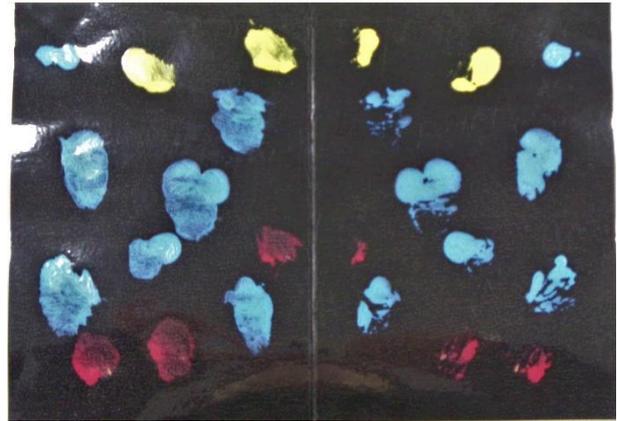
美術の「イメージを追いかけて」という単元で、2色の粘土を使い「見学旅行の思い出」という抽象的な作品に挑戦しました。丸めた黒い粘土を、薄く伸ばした黄土色の粘土で包んで大きい丸にしました。テグスで切って中が見えるようにしたところがポイントです。「夜レク」の楽しかった気持ちが伝わるとうれしいです。



「心のまよう」
市立札幌北翔支援学校 小学部 6年
岡本 楓音

左の作品は自分で筆を握り「春」をイメージしながら描きました。

右の作品はスポットで紙に絵の具を垂らし、好きな色が水でにじむ様子を楽しみながら描きました。



「デカルコマニー①」
市立札幌北翔支援学校 中学部 3年
K・K

黒を背景に三原色を使い、点の多さで楽しさを表現しました。



「デカルコマニー②」
市立札幌北翔支援学校 中学部 3年
S・S

黒を背景に三原色を使い、絵具のかたまりを大切にしながら制作しました。



造形「僕のお皿」
市立札幌北翔支援学校 高等部 1年
賀古 友偲

美術の時間で窯業に取り組み、お皿を作りました。4枚も作り一番出来の良い1枚です。たくさんこねて、叩いて、色を選択して、粘土の感触を楽しみながら、作ることが出来ました。裏面には型に押し付けた時の指の跡がたくさん残っているのが、頑張った証です。



「カラフルかんらん車」
市立札幌山の手支援学校 小学部3年
Y・A

細かいところまでがんばりました。見てください。



ろうか はし
廊下は走らないでください

「廊下は走らないでください」
市立札幌山の手支援学校 中学部2年
南 花菜

授業でのパワーポイントの内容を参考に今回のピクトグラムのために合うような色などを工夫した。どうしたら一目でわかりやすいようになるのかをネットで走っている人のポーズを参考にしたり、自分でどうすれば走っている人に見えるかなどを考えました。